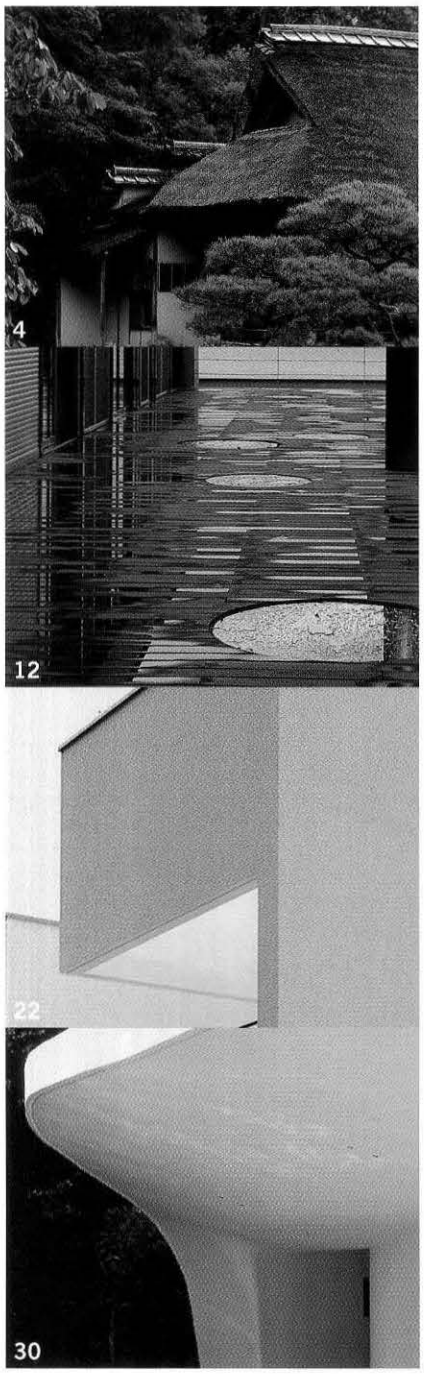



**editoriale**

4
**L'invenzione di una diversa tradizione moderna**
*Francesco Dal Co*

12
**Mathias Klotz**
Casa unifamiliare
San Isidro, Buenos Aires, Argentina
2003

22
**Antonio Antorini**
Casa con atelier
Porza, Canton Ticino, Svizzera 2002

30
**Fernando Romero**
Casa Ixtapa
Zihuatanejo, Guerrero, Messico 2001

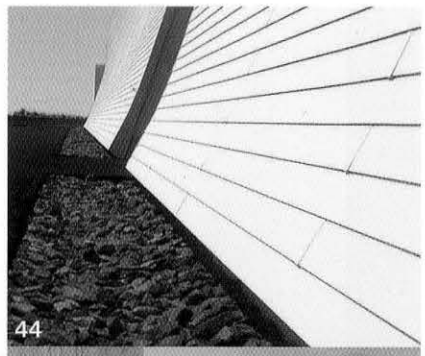
31
**LCM/Fernando Romero: architettura come sistema di traduzione**
*Federica Zanco*

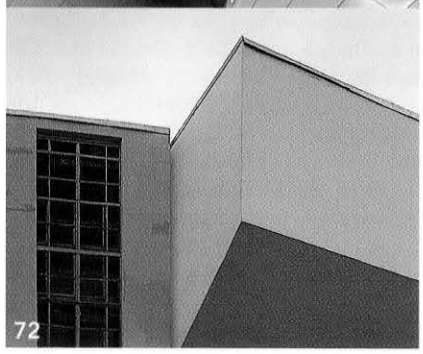
40
**Fernando Romero**
Anexo D (padiglione dei bambini)
San Angel, Città del Messico, Messico
2002

44
**Norihiko Dan & Associates**
Stabilimento per l'estrazione di sale e di minerali
Muroto, Kochi, Giappone 2003

50
**Drewes + Strenge Architekten**
Edificio industriale
Herzebrock, Germania 2001

**errata** Nell'allegato a «Casabella» 723, giugno 2004, *Concorso nazionale di idee per la riqualificazione dell'area Oltreadda, Lodi* il progetto terzo classificato pubblicato a pag. 8, *mARGINIurbani*, capogruppo Paolo Favole, ha come coprogettista F. Antonio Muzzi (e non collaboratore al progetto, come erroneamente indicato); non appaiono i collaboratori al progetto, che sono: Andrea Bartoloni, Paolo Fedeli, Maria Luisa Ferrari, Margherita Muzzi. Ci scusiamo con tutti gli interessati per il nostro errore.






56
**Frank O. Gehry**
The Ray and Maria Stata Center
Massachusetts Institute
of Technology,
Cambridge, Massachusetts,
Usa 2004

**"Monumento storico alla instabilità americana"**
*Jean-Marie Martin*

72
**Mosca laboratorio del XX secolo**

74
**Mosca. Un laboratorio del Ventesimo secolo**
*Alessandro De Magistris*

86
**Mosca oggi. Frammenti di una transizione**
*Alessandro De Magistris, Irina Korobyna*

92
**Frederick Kiesler**
Arredi correalisti di Kiesler per la galleria Peggy Guggenheim a New York, 1942
*Alberto Bassi*

**biblioteca dell'architetto**

98
**Libri e riviste**

100
**Inevitabile inventare. Per una critica dell'architettura latino-americana**
*Jorge Francisco Liernur*

**fotografi e architetti italiani**

102
**Aldo Rossi**
Scuola elementare
di Fagnano Olona (VA),
1972
*fotografia Luigi Ghirri, 1986*

103
**English texts**

92